

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CHIETI:STELE RICOSTRUITA CON ISCRIZIONE PALEOSABELLICA ,H 218 CM. FRAMMENTO DI STELE CON ISCRIZIONE PALEOSABELLICA ,H 87 CM. FRAMMENTO DI STELE CON ISCRIZIONE PALEOSABELLICA ,H 74 CM.

INTERPRETARE L'ABRUZZO PREROMANO

LE ISCRIZIONI DI PENNA SANT'ANDREA
TRA LINGUA E ARCHEOLOGIA

6 NOVEMBRE 2026

ISTITUTO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE
ROMA - PIAZZA SAN MARCO, 49- II PIANO

MINISTERO DELLA CULTURA

Interpretare l'Abruzzo premano

Le iscrizioni di Penna Sant'Andrea tra lingua e archeologia

Giornata internazionale di studi

6 novembre 2026

Saluti

Ore 9.45-10 Adriano La Regina, Alessandro Naso,
Presentazione della giornata di studi

Prima sessione

Ore 10:00-10:20 Adriano La Regina (Accademia Nazionale dei Lincei; Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte)
Le stele di Penna Sant'Andrea (1973-2026: studi e nuove annotazioni).

Ore 10:20-10:40 Alessandro Naso (Università di Napoli Federico II, Accademia Nazionale dei Lincei)
Monte Giove: santuario, abitato e necropoli

Ore 10:40-11:00 Gianluca Tagliamonte (Università del Salento Lecce)
Luoghi di memoria: la necropoli di Penna Sant'Andrea e il santuario di Monte Giove di Cerignano

Coffe Break ore 11:00 - 11:20

Ore 11:20-11:40 Ignazio-Xaxier Adiego Lajara (Universitat de Barcelona)
Il sudpiceno 40 anni dopo

Ore 11:40 - 12:00 Enrico Benelli (Università di Roma Tre)
L'epigrafia paleo-sabellica dell'Italia centrale: forme e scritture

Pausa pranzo ore 12:00 - 14:00

Seconda sessione

Ore 14:00-14:20 Giovanna Rocca (Università IULM Milano), Giulia Sarullo (Universitas Mercatorum, Roma)
Ancora sull'etnonimo Safini

Ore 14:20-14:40 Alberto Calderini (Università di Perugia)
Considerazioni sul testo delle stele di Penna Sant'Andrea

Ore 14:40 - 15:00 Vincent Martzloff (Université Paris Sorbonne)
Phonology and poetic features in the inscriptions from Penna Sant'Andrea

Coffe Break ore 15:00 - 15:20

Ore 15:20- 15:40 Palentina Belfiore (DR Musée Abruzzo), Emmanuel Dupraz (Université libre, Bruxelles; école Pratique des Hautes études, Paris)
Se le stele di Penna Sant'Andrea fossero più recenti di quanto si creda

Ore 15:40- 16:00 Paolo Poccetti (Università di Roma Tor Vergata)
Le iscrizioni di Penna Sant'Andrea e le tradizioni sugli elogia romani

Discussione ore 16:00- 17:00

MINISTERO DELLA CULTURA